

Số /GDQP

Hà Nội, ngày 31 tháng 10 năm 2017

**PHÊ DUYỆT**

Ngày tháng năm 2017

**TRƯỞNG KHOA**

**KẾ HOẠCH**

**TỔ CHỨC TUẦN RÈN LUYỆN NGHIỆP VỤ SƯ PHẠM  
NĂM HỌC 2017-2018**

Căn cứ vào Kế hoạch số 525/ĐHSPHN-ĐT ngày 30/10/2017 về Kế hoạch tổ chức tuần rèn luyện nghiệp vụ sư phạm năm học 2017 - 2018 của Hiệu trưởng trường Đại học Sư phạm Hà Nội.

Khoa Giáo dục Quốc phòng xây dựng Kế hoạch tổ chức tuần rèn luyện nghiệp vụ sư phạm học 2017 - 2018 như sau:

**I. MỤC ĐÍCH, YÊU CẦU**

**1. Mục đích.**

- Nhằm rèn luyện cho sinh viên, học viên một cách có hệ thống những kỹ năng sư phạm trên cơ sở củng cố, mở rộng và đào sâu những tri thức nghiệp vụ sư phạm cần thiết để từng bước thích ứng với nghề của mình.

- Nâng cao tinh thần trách nhiệm, bồi dưỡng tình cảm nghề nghiệp

**2. Yêu cầu**

- Quán triệt nghiêm túc kế hoạch rèn luyện nghiệp vụ sư phạm.  
- Rèn luyện nghiệp vụ sư phạm cho sinh viên, học viên là nhiệm vụ quan trọng, là trách nhiệm của tất cả cán bộ, giảng viên trong khoa.

**II. THỜI GIAN**

Tổ chức trong tuần rèn luyện nghiệp vụ sư phạm theo kế hoạch của Nhà trường (từ ngày 14 đến 19/11/2017). Các mốc thời gian chính như sau:

1. Hướng dẫn rèn luyện NVSP: 5 tiết (ngày 14/11/2017)
2. Hội thi rèn luyện NVSP cấp lớp: Từ 6 đến 8/11/2017 (GVCN chỉ đạo các lớp xây dựng kế hoạch, nộp cho đ/c Quyết vào 2/11/2017 để tổng hợp báo cáo)
3. Hội thi rèn luyện NVSP cấp khoa: Ngày 15/11/2017
4. Hội thi rèn luyện NVSP cấp trường: Ngày 16,17/11/2017

### III. NỘI DUNG

#### III. 1. HƯỚNG DẪN RÈN LUYỆN NGHIỆP VỤ SƯ PHẠM

#### KẾ HOẠCH

#### TỔ CHỨC RÈN LUYỆN NVSP CHO SINH VIÊN KHOA GIÁO DỤC QUỐC PHÒNG

##### 1. Buổi 1: Từ 7h00 đến 10h50 ngày 14/11/2017

a) Sinh viên K64

Lớp	Nội dung	Tiết	Địa điểm	Giảng viên
A	Thảo luận về xử lý tình huống sư phạm trong giảng dạy.	1-2	P407A1	Nguyễn Ngọc Toàn
	Kỹ năng xây dựng kế hoạch chủ nhiệm: Tiếp cận học sinh, cha mẹ HS	3-4	P407A1	Nguyễn Ngọc Toàn
B	Điều lệnh đội ngũ	1-3	Sân VĐ	Nguyễn Đình Hanh

b) Sinh viên K65

Lớp	Nội dung	Tiết	Địa điểm	Giảng viên
A	Kỹ năng xây dựng kế hoạch chủ nhiệm, tiến trình, kế hoạch thực tập sư phạm	1-2	P406A1	Đỗ Thanh Tùng
	Tổ chức, điều hành một số hoạt động tập thể: văn hóa, văn nghệ...	3-4	P406A1	Đỗ Thanh Tùng
B	Điều lệnh đội ngũ	1-3	Sân VĐ	Nguyễn Sỹ Hiệp

c) Sinh viên K66

Lớp	Nội dung	Tiết	Địa điểm	Giảng viên
A	Kỹ năng giao tiếp, ứng xử sư phạm	1-2	P404A1	Hoàng Gia Lâm
	Tổ chức trò chơi quân sự	3-4	P404A1	Hoàng Gia Lâm
B	Điều lệnh đội ngũ	1-3	Sân VĐ	Nguyễn Việt Tùng

d) Sinh viên K67

Lớp	Nội dung	Tiết	Địa điểm	Giảng viên
A	Thảo luận về mang mặc, lễ tiết tác phong, xưng hô chào hỏi	1-3	P403A1	Đỗ Văn Mai
	Hướng dẫn lý luận	4-5	P403A1	Khoa Tâm lý

e) Học viên VB2

Lớp	Nội dung	Tiết	Địa điểm	Giảng viên
K5	Điều lệnh đội ngũ	1-3	Sân VĐ	Trần Ngọc Ngân
K6	Điều lệnh đội ngũ	1-3	Sân VĐ	Nguyễn Đức Sơn

## 2. Buổi 2: Từ 13h00 đến 16h50 ngày 14/11/2017

a) Sinh viên K64

Lớp	Nội dung	Tiết	Địa điểm	Giảng viên
A	Điều lệnh đội ngũ	7-9	Sân VĐ	Nguyễn Ngọc Toàn
B	Thảo luận về xử lý tình huống sự phạm trong giảng dạy.	6-7	P407A1	Nguyễn Đình Hanh
	Kỹ năng xây dựng kế hoạch chủ nhiệm: Tiếp cận học sinh, cha mẹ HS	8-9	P407A1	Nguyễn Đình Hanh

b) Sinh viên K65

Lớp	Nội dung	Tiết	Địa điểm	Giảng viên
A	Điều lệnh đội ngũ	7-9	Sân VĐ	Đỗ Thanh Tùng
B	Kỹ năng xây dựng kế hoạch chủ nhiệm, tiến trình, kế hoạch thực tập sự phạm	6-7	P406A1	Nguyễn Sỹ Hiệp
	Tổ chức, điều hành một số hoạt động tập thể: văn hóa, văn nghệ...	8-9	P406A1	Nguyễn Sỹ Hiệp

c) Sinh viên K66

Lớp	Nội dung	Tiết	Địa điểm	Giảng viên
A	Điều lệnh đội ngũ	7-9	Sân VĐ	Hoàng Gia Lâm
B	Kỹ năng giao tiếp, ứng xử sự phạm	6-7	P404A1	Nguyễn Việt Tùng
	Tổ chức trò chơi quân sự	8-9	P404A1	Nguyễn Việt Tùng

d) Sinh viên K67

Lớp	Nội dung	Tiết	Địa điểm	Giảng viên
A	Điều lệnh đội ngũ	7-9	Sân VĐ	Đỗ Văn Mai

e) Học viên VB2

Lớp	Nội dung	Tiết	Địa điểm	Giảng viên
K5	Thảo luận về xử lý tình huống sự phạm trong giảng dạy.	6-7	P403A1	Trần Ngọc Ngân
K6	Thảo luận về mang mặc, lễ tiết tác phong, xưng hô chào hỏi	8-9	P403A1	Nguyễn Đức Sơn

\* Đối với các nội dung giảng dạy, giáo viên chủ nhiệm chuẩn bị nội dung bài giảng, kế hoạch giảng bài theo quy định. Kết thúc nội dung giới thiệu, giáo viên tổ chức cho sinh viên, học viên viết thu hoạch, chấm điểm và bàn giao kết quả, bài thu hoạch cho Trợ lý nghiệp vụ sự phạm tổng hợp báo cáo Trưởng khoa.

### III. 2. TỔ CHỨC HỘI THI NGHIỆP VỤ SƯ PHẠM CÁC CẤP

#### 1. Hội thi Nghiệp vụ sư phạm cấp trường (có kế hoạch riêng)

#### 2. Hội thi rèn luyện nghiệp vụ sư phạm cấp khoa

##### a. Kế hoạch tổ chức:

#### KẾ HOẠCH

#### TỔ CHỨC HỘI THI NGHIỆP VỤ SƯ PHẠM KHOA GIÁO DỤC QUỐC PHÒNG

T	Tên phần thi	Nội dung thi	Hình thức thi	Thời gian, địa điểm	Đơn vị phối hợp
1	Thi Clip truyền thông	Giới thiệu về khoa GDQP	Chấm kết quả xây dựng clip thông qua trình chiếu	Ngày 11/11/2017 tại Văn phòng khoa GDQP	
2	Sân khấu hóa	Màn chào hỏi	Biểu diễn sân khấu	Ngày 15/11/2017 tại A10-KTX	
		Giải quyết tình huống sư phạm	Bốc thăm tình huống và trả lời (khuyến khích hình thức nhập vai)	Ngày 15/11/2017 tại A10-KTX	
		Hiểu biết kiến thức sư phạm	Trắc nghiệm khách quan	Ngày 15/11/2017 tại A10-KTX	
		Hùng biện	Bốc thăm chủ đề và trả lời	Ngày 15/11/2017 tại A10-KTX	
3	Chế tạo đồ dùng dạy học tự làm	Thiết kế, chế tạo đồ dùng dạy học tự làm	Chấm kết quả chế tạo và thuyết minh.	Ngày 15/11/2017 tại A10-KTX	

##### b. Thành phần

Khoa tổ chức thi gồm 4 đội:

- Đội thi khóa 64: 01 đội
- Đội thi khóa 65: 01 đội
- Đội thi khóa 66: 01 đội
- Đội thi văn bằng 2 và khóa 67: 01 đội

##### c. Quy định về các phần thi (Phụ lục 01 kèm theo)

#### 3. Hội thi rèn luyện nghiệp vụ sư phạm cấp khoa

##### a. Nội dung

- Thi Clip truyền thông
- Thi Sân khấu hóa
- Thi Chế tạo đồ dùng dạy học tự làm

**b. Thời gian:** Từ 6 đến 8/11/2017 (GVCN chỉ đạo các lớp xây dựng kế hoạch, nộp cho đ/c Quyết vào 2/11/2017 để tổng hợp báo cáo)

#### 4. Ban Giám khảo (có Quyết định riêng)

#### 5. Giải thưởng (Phụ lục 02)

## 6. Tổ chức thực hiện hội thi

TT	Nội dung công việc	Thời gian	Phụ trách	Ghi chú
1	Xây dựng kế hoạch, họp lớp trưởng, bí thư các lớp triển khai thực hiện	16h50 ngày 1/11/2017	- Đ/c Quyết - Đ/c Ngọc Toàn	
2	Tổ chức hội thi NVSP cấp khóa	6-8/11/2017	GVCN các lớp phối hợp với trợ lý NVSP, Bí thư LCD	
3	Thi NVSP cấp khoa	15/11/2017	PT: Đ/c Toàn	
-	Chuẩn bị câu hỏi, tình huống thi NVSP cấp khoa		- Đ/c Quyết	
-	Tổ chức hội thi		- Đ/c Ngọc Toàn - Đ/c Hiệp	

### IV. ĐÁNH GIÁ KẾT QUẢ

#### 1. Đánh giá kết quả

- Kết thúc tuần rèn luyện NVSP, các lớp sinh hoạt, đánh giá kết quả tuần rèn luyện NVSP của sinh viên bằng hình thức cho điểm theo thang điểm 10. Kết quả gửi cho đ/c Quyết tổng hợp báo cáo Trưởng khoa. Điểm của sinh viên sẽ được cộng vào điểm rèn luyện:

- + Từ 8 đến 9 điểm sẽ được cộng 0,1 điểm
- + 10 điểm sẽ được cộng 0,2 điểm
- + Sinh viên nào không đạt yêu cầu (điểm dưới 5) sẽ không được đi thực tập sư phạm hoặc thực tập tốt nghiệp.

- Chú ý: Tuần rèn luyện NVSP là tuần học, dùng vào mục đích rèn luyện NVSP cho sinh viên, không phải tuần nghỉ.

**2. Khen thưởng:** Tặng Giấy khen (không có tiền thưởng) cho sinh viên có thành tích cao trong tuần rèn luyện NVSP:

Kết thúc tuần rèn luyện NVSP, các lớp bình xét khen thưởng, mỗi lớp 02 SV có thành tích tốt nhất trong tuần rèn luyện NVSP, gửi biên bản sinh hoạt và danh sách đề nghị khen thưởng, có xác nhận của giáo viên chủ nhiệm cho trợ lý NVSP tổng hợp báo cáo Hội đồng thi đua khen thưởng Khoa.

Để tổ chức tốt hoạt động rèn luyện nghiệp vụ sư phạm năm 2017, kính đề nghị Quý thầy cô thực hiện nghiêm Kế hoạch này. Mọi thắc mắc liên hệ với Thầy Đoàn Xuân Quyết ĐT: 0982.014.977.

**NGƯỜI LẬP KẾ HOẠCH**

**Nơi nhận:**

- BCN khoa, Các bộ môn
- Giáo viên, chuyên viên, lớp trưởng các lớp trong khoa qua thư điện tử.
- Lưu Văn thư

**Trung tá Đoàn Xuân Quyết**

## QUY ĐỊNH TỔ CHỨC HỘI THI NGHIỆP VỤ SƯ PHẠM CẤP KHOA – NĂM 2017

*(Kèm theo Kế hoạch số 22/GDQP ngày 31/10/2017)*

### I. THI CLIP TRUYỀN THÔNG (100 điểm)

#### 1. Mục đích

- Tăng cường sự hiểu biết của sinh viên về khoa.
- Xây dựng những thư viện clip đảm bảo tiêu chuẩn để dùng trong quảng bá về Khoa, trong truyền thông tuyển sinh
- Chọn clip để đi thi cấp trường

#### 2. Hình thức thi

Khoa tổ chức thi gồm 4 đội:

- Đội thi khóa 64: 01 đội
- Đội thi khóa 65: 01 đội
- Đội thi khóa 66: 01 đội
- Đội thi văn bằng 2 và khóa 67: 01 đội

Mỗi đội xây dựng 01 clip có thời lượng không quá 03 phút và đảm bảo các tiêu chuẩn được định hướng gửi về đ/c Quyết :

08h sáng 11/11/2017 các đội thi clip truyền thông có mặt tại văn phòng khoa GDQP. Ban Tổ chức sẽ chiếu lần lượt từng clip truyền thông của các đội thi. Ban Giám khảo sẽ xem trực tiếp, đánh giá từng clip và công bố kết quả vào cuối buổi sáng

#### 3. Định hướng xây dựng clip truyền thông

##### 3.1. Thông điệp nội dung

- Hướng đối tượng: phụ huynh, học sinh phổ thông.
- Hướng mục tiêu: Khuyến khích lựa chọn nghề giáo viên, lựa chọn Trường ĐHSPhN và khoa GDQP.
- Hướng nội dung:
  - + Giới thiệu sứ mạng, tầm nhìn, giá trị cốt lõi của Trường ĐHSPhN
  - + Giới thiệu khoa chuyên ngành: Tuyển sinh, chương trình đào tạo (bậc đào tạo, loại hình đào tạo), phương pháp đào tạo, đội ngũ giảng viên, người học (cựu người học, người học hiện nay) và hoạt động hỗ trợ người học (tư vấn học tập, thư viện, không gian tự học, hoạt động Đoàn – Hội), ngoại khóa, tư vấn việc làm...); cơ sở vật chất và trang thiết bị; chuẩn đầu ra, cơ hội học tiếp và vị trí việc làm sau khi tốt nghiệp.
  - + Nhấn mạnh, nổi bật được cụm từ dễ nhớ về đặc trưng của Khoa dùng làm khẩu hiệu (slogan), đọng lại ở người xem sau khi chiếu xong clip.
  - + Không đưa các thông tin sai lệch, không đưa thông tin ảnh hưởng đến uy tín tổ chức, cá nhân; không sử dụng các hình ảnh, âm thanh mà có thể vi phạm quyền sở hữu trí tuệ

##### 3.2. Ý tưởng sáng tạo

Clip mang tính quảng bá, có tiếp cận độc đáo trong truyền tải nội dung, thông điệp, cảm xúc.

### 3.3. Tính hấp dẫn, hiện đại

- + Tiếp cận truyền thông đại chúng (mass media) mà các thương hiệu lớn đang sử dụng
- + Thông tin đa dạng, phong phú, và thiết thực
- + Kịch bản giàu tính bất ngờ
- + Tiết tấu phong phú, đa dạng; giúp cho cảm xúc của người xem được khơi mở; làm cho người xem bị cuốn hút (đạn xen giữa nhanh và chậm, giữa sôi nổi và sâu sắc...) (tiết tấu một điệu sẽ dễ nhàm chán); phần mở đầu và kết thúc đều cần gây ấn tượng.
- + Cảm xúc tổng thể (cảm nhận chung nhất của khán giả sau khi xem): cảm thấy thú vị; đọng lại một vài thông điệp, thông tin cốt yếu; đánh giá clip là một sản phẩm có ý tưởng tốt, được đầu tư tâm huyết, và được làm cẩn thận.

### 3.4. Chất lượng hình ảnh, âm thanh

- + Clip chuẩn HD, âm thanh rõ.
- + Có thể lồng nhạc nền: nhạc nền (nếu có) cần có cảm xúc; kết hợp hài hòa và tôn lên nội dung; các điểm vào nhạc và kết thúc nhạc được vuốt êm, không bị đột ngột; nhạc không lấn át lời bình (nếu có lời bình).
- + Có thể lồng lời bình: lời bình (nếu có) cần truyền cảm, có điểm nhấn và khớp với hình ảnh; một phần lời bình có thể bằng tiếng Anh.
- + Có thể lồng bảng chữ, dòng chữ và các từ: Sử dụng phông chữ phù hợp, dễ đọc, trang nhã; màu sắc chữ đơn giản, trang trọng; không sai chính tả, không sai ngữ pháp.
- + Có thể lồng hình ảnh, video: Hình ảnh sắc nét; cảnh quay không được rung lắc (nếu không nằm trong ý tưởng); các khuôn hình cân đối, nổi rõ đối tượng được hướng tới; không có các lỗi sót hình, giật hình, hình không đẹp, hình không phù hợp với văn hóa Việt Nam. Nếu clip có sử dụng các slide hình ảnh thì thời lượng các slide hình ảnh không quá 60 giây.
- + Có thể lồng phụ đề tiếng Anh, tiếng Việt: phụ đề (nếu có) cần dễ đọc và rõ ràng
- + Có thể sử dụng kỹ xảo để tạo hiệu ứng hình ảnh, âm thanh: việc sử dụng kỹ xảo (nếu có) cần đạt hiệu quả thể hiện (không phải để phô trương), cần đem lại cảm nhận mới lạ, bất ngờ, thú vị.

## 4. Tiêu chí đánh giá clip

- |                                  |         |
|----------------------------------|---------|
| - Thông điệp nội dung:           | 40 điểm |
| - Ý tưởng sáng tạo:              | 20 điểm |
| - Tính hấp dẫn, hiện đại:        | 20 điểm |
| - Chất lượng hình ảnh, âm thanh: | 20 điểm |

## II. THI SÂN KHẤU HOÁ (100 ĐIỂM)

### II.1. Mục đích

- Giáo dục tình yêu nghề cho sinh viên sư phạm; tạo không khí ngày hội đặc trưng của các trường sư phạm so với các trường đại học khác trong tuần 20/11 hiến chương nhà giáo Việt Nam

- Tạo môi trường giao lưu giữa sinh viên các lớp, khóa, xây dựng tính đoàn kết trong khoa; giáo dục lịch sử, giá trị truyền thống, sứ mệnh, tầm nhìn của Trường ĐHSPHN, chức năng, nhiệm vụ của khoa GDQP, hướng sự quan tâm của sinh viên với những vấn đề nóng hổi của thời đại, của đất nước và ngành giáo dục

## **II.2. Nội dung, hình thức thi và tiêu chí đánh giá**

Mỗi đội thi cử 07 SV tham gia. Tổng số đội: 04; Nội dung thi bao gồm:

### *a) Màn chào hỏi (30 điểm)*

- Mỗi đội tự dàn dựng một chương trình giới thiệu về khoa mình dưới các hình thức nghệ thuật như múa, hát, đóng kịch, ngâm thơ, kể chuyện... Thời gian giới thiệu là 3 phút. Số lượng ngoài 7 SV trong đội tuyển, các đội có thể cử thêm SV để thi phần này.

- Tiêu chí chấm điểm:

+ Thông điệp nội dung: 10 điểm

+ Ý tưởng, sáng tạo: 10 điểm

+ Tính hấp dẫn, hài hước: 5 điểm

+ Chất lượng nghệ thuật: 5 điểm.

+ Thời gian: Quá thời gian cứ 10 giây là bị trừ 0,5 điểm.

Điểm của phần thi được tính bằng điểm trung bình cộng của các thành viên trong Ban Giám khảo, lấy đến 2 chữ số thập phân.

### *b) Giải quyết tình huống sư phạm (30 điểm)*

- Số lượng SV tham gia: 5 SV trong đội tuyển.

- Hình thức: Mỗi đội sẽ bốc thăm 01 tình huống do Ban Tổ chức chuẩn bị. Các đội có thời gian 01 phút để suy nghĩ và có 02 phút để trả lời (khuyến khích các hình thức nhập vai).

- Tiêu chí chấm điểm:

Đảm bảo nguyên tắc sư phạm: mô phạm, đồng cảm, thiện chí, tôn trọng học sinh	10 điểm
Tính thực tế của cách giải quyết tình huống	10 điểm
Tính sáng tạo của cách giải quyết tình huống	5 điểm
Trình bày cách giải quyết tình huống hấp dẫn, dễ hiểu	5 điểm
Đảm bảo thời gian: Trường hợp các đội vượt quá thời gian, cứ mỗi 10 giây sẽ bị trừ 1 điểm.	

### *c. Hiểu biết kiến thức sư phạm (20 điểm)*

- Nội dung

+ Chủ đề về Trường Đại học Sư phạm Hà Nội và Khoa Giáo dục Quốc phòng: lịch sử phát triển, các thành tích nổi bật, cơ cấu tổ chức, chiến lược phát triển, các nhân vật



lịch sử, nhà giáo, nhà khoa học tiêu biểu, các phong trào lớn của thanh niên sinh viên, cán bộ Đoàn tiêu biểu

+ Ngành sư phạm, nghề giáo viên: sứ mệnh nghề giáo, truyền thống tôn sư trọng đạo, triết lý giáo dục, chuẩn chức danh nghề nghiệp

+ Chủ trương, chính sách của Đảng, Nhà nước về giáo dục, giáo dục quốc phòng và an ninh: cuộc vận động lớn trong ngành giáo dục, đổi mới căn bản và toàn diện giáo dục; chương trình giáo dục phổ thông; yêu cầu đạt được về phẩm chất và năng lực của học sinh; phương pháp giáo dục và đánh giá kết quả giáo dục

+ Chính trị, văn hóa- xã hội: các sự kiện nổi bật về chính trị, văn hóa, xã hội, chủ quyền biển đảo, bảo vệ môi trường, lối sống thanh lịch, khởi nghiệp, toàn cầu hóa và hội nhập quốc tế; cách mạng công nghiệp 4.0

- Hình thức thi: Trắc nghiệm khách quan. Bốc thăm bộ câu hỏi gồm 10 câu (có 02 câu Tiếng Anh). Các câu hỏi sẽ chiếu lần lượt trên màn hình. Với mỗi câu hỏi, các đội sẽ có thời gian 5 giây để suy nghĩ. Hết 5 giây các đội giơ biển báo hiệu phương án đã chọn. Đội nào giơ biển chậm hơn hiệu lệnh sẽ không được tính điểm trong câu hỏi đó. Những câu trả lời đúng sẽ được 2 điểm, trả lời sai 0 điểm.

#### *d. Hùng biện (20 điểm)*

- Nội dung

+ Trường ĐHSPTN: mô phạm, sáng tạo, công hiến và hội nhập

+ Người giáo viên trước viễn cảnh giáo dục 4.0

+ Sinh viên sư phạm trước các vấn đề xã hội (môi trường, văn hóa học đường, sức khỏe sinh sản, an toàn giao thông, bình đẳng giới)

+ Sinh viên sư phạm trước yêu cầu giữ gìn bản sắc dân tộc và hội nhập quốc tế

+ Sinh viên sư phạm và trách nhiệm với bản thân, gia đình và xã hội

+ Sinh viên sư phạm với thách thức việc làm và khởi nghiệp trong giáo dục

+ Sinh viên sư phạm với công cuộc đổi mới căn bản toàn diện ngành giáo dục

+ Sinh viên sư phạm với rèn luyện đạo đức và năng lực nghề nghiệp

+ Sinh viên sư phạm với vấn đề tình bạn, tình yêu và hôn nhân

+ Sinh viên sư phạm với hoạt động thiện nguyện vì cộng đồng

**Hình thức thi:** Thí sinh đại diện cho mỗi đội thi sẽ bốc thăm theo các chủ đề nêu trên, mỗi thí sinh được chuẩn bị trong 01 phút và được trình bày trong thời gian tối đa là 3 phút. Quá thời gian trình bày cứ 10 giây là bị trừ 01 điểm.

#### **Tiêu chí đánh giá hùng biện:**

- |   |        |
|---|--------|
| - Cấu trúc logic chặt chẽ:  | 5 điểm |
| - Thông điệp nội dung rõ ràng, thuyết phục:                               | 5 điểm |
| - Ngôn ngữ nói (âm lượng, tốc độ, điểm nhấn, phát âm...) phù hợp:         | 5 điểm |
| - Trang phục và ngôn ngữ cơ thể (ánh mắt, cử chỉ, cảm xúc, di chuyển...): | 5 điểm |

### **III. THI THIẾT KẾ, CHẾ TẠO ĐỒ DÙNG DẠY HỌC (50 điểm)**

**1. Mục đích hội thi:** nhằm khơi dậy tiềm năng và phát huy tư duy sáng tạo của học viên, sinh viên Khoa Giáo dục Quốc phòng, đồng thời giúp học viên, sinh viên trau dồi kiến thức, xây dựng ý thức và hình thành kỹ năng tự thiết kế, chế tạo phương tiện dạy học sau khi ra trường.

**2. Đối tượng dự thi:** Tất cả học viên, sinh viên trong Khoa Giáo dục Quốc phòng. Khuyến khích sinh viên của Khoa cộng tác, phối hợp với các đối tượng khác tham gia nghiên cứu, thiết kế, chế tạo.

+ Người dự thi có thể thi theo cá nhân hoặc theo nhóm, tập thể (trường hợp có nhiều tác giả tham gia, chỉ được ghi trong phiếu tối đa 05 tác giả đầu tiên có tỷ lệ % đóng góp nhiều nhất). Mỗi lớp ít nhất phải có 02 cải tiến sáng kiến đồ dùng dạy học tự làm

+ Người dự thi được quyền nhờ sự giúp đỡ của người khác làm sản phẩm theo đúng ý tưởng sáng tạo của mình.

**3. Lĩnh vực dự thi:** Thiết kế, chế tạo thiết bị dạy học tự làm bao gồm: tranh ảnh, mô hình, mẫu vật, dụng cụ, bản đồ, biểu đồ... phục vụ trực tiếp cho dạy và học môn Giáo dục quốc phòng và an ninh các cấp.

#### **4. Tiêu chí chấm điểm:**

- Tính khoa học (8 điểm): Là nguồn tri thức hoặc chuyển tải được nhiều nội dung kiến thức phục vụ nội dung, chương trình sách giáo khoa hoặc kiến thức nâng cao, góp phần đổi mới phương pháp dạy học;

- Tính sáng tạo (7 điểm):: Thiết bị dạy học chưa tham gia ở cuộc thi nào ở cấp toàn quốc; chưa được cung cấp cho các trường phổ thông, trung cấp chuyên nghiệp, đại học, cao đẳng, các đơn vị quân đội; chưa được cơ sở kinh doanh nào sản xuất.

- Tính chính xác (5 điểm):: Thiết bị đo cho kết quả trong phạm vi sai số chấp nhận được; kích thước (độ lớn), màu sắc đảm bảo tính trực quan; cấu trúc gọn nhẹ, hợp lý không công kênh; dễ lắp đặt và bảo dưỡng thuận lợi.

- Tính thực tiễn, tính kinh tế (5 điểm): Nguyên liệu dễ kiếm, phổ biến; tiết kiệm, giá thành rẻ; dễ sử dụng và bảo quản; bền, sử dụng được nhiều lần; có thể phổ biến rộng rãi.

- Tính thẩm mỹ (5 điểm):: Kết cấu cân đối, màu sắc hài hòa, có sức hấp dẫn với người sử dụng;

- Tính an toàn (5 điểm):: Không gây độc hại, nguy hiểm với người sử dụng.

- Thuyết minh sản phẩm: (15 điểm): Mô hình, sản phẩm bắt buộc phải có một bản thuyết minh kèm theo. Bản thuyết minh phải bao gồm:

+ Tên thiết bị dạy học tự làm: Phản ánh được mục đích, ý nghĩa của phương tiện dạy học.

+ Nguyên liệu và cách chế tạo: Trình bày rõ ràng xuất xứ, nguồn gốc nguyên vật liệu và tiến trình chế tạo thiết bị.

+ Hướng dẫn sử dụng trong quá trình dạy học: Đề xuất được phương án sử dụng thiết bị trong dạy học nội dung kiến thức cụ thể theo phương pháp dạy học tích cực.

+ Giá trị trong dạy học: Nêu rõ được sử dụng thiết bị dạy học này sẽ góp phần phát triển năng lực gì của học sinh, sinh viên.

\* Điểm của phần thi được tính bằng điểm trung bình cộng của các thành viên trong Ban Giám khảo, lấy đến 2 chữ số thập phân.